

SAN DANCE COMPANY

UNTIL THE LAST DANCE



DAS NIDWALDNER MUSEUM
AN DEN STANSER MUSIKTAGEN

Ausstellung vom 8. – 13. April 2013 im Theater
an der Mürg, jeweils offen ab 19.00 Uhr.

San Keller gründete 1999 die San Dance Company für die Aktion «San Dance Company Covers Fatboy Slim».

Genau wie die Gruppe im Video «Praise You» von Fatboy Slim, besteht die San Dance Company aus drei Tänzern, drei Tänzerinnen und einem Haupttänzer.

San Keller founded the San Dance Company in 1999 for the action «San Dance Company Covers Fatboy Slim».

Just like the company in Fatboy Slim's video clip «Praise You», the San Dance Company consists of three male dancers, three female dancers and one lead dancer.

San Dance Company
Honorary Member

Become an active honorary member of the San Dance Company for life.

Choose a piece of music you want to dance to whenever you hear it, for the rest of your life. Whether it be in a shoppingcentre, in a train station, in a restaurant, on a plain or at home – you will dance to your piece of music! You will grow old with your music, and in the course of time you and your dancing routine will mature.

Whatever is meant to endure takes careful planning. Thus, allow yourself enough time when choosing your piece of music. Together with San Keller and the other members of the San Dance Company you will then study and rehearse your dancing routine. As an active honorary member you will, at irregular intervals, receive invitations to actions of the San Dance Company. You are free to decide whether you want to join in dancing or rather not!

Send applications to:
San Keller
Seebahnstrasse 181/64
CH-8004 Zürich
Tel 079 542 49 67
sankeller@bluewin.ch

San Dance Company
Ehrenamtliches Mitglied

Werde auf Lebenszeit ein ehrenamtliches Mitglied der San Dance Company.

Wähle ein Lied zu dem du, wann immer du es hörst, bis zum Ende deines Lebens tanzen möchtest. Ob im Einkaufszentrum, im Zug, im Restaurant, im Flugzeug oder zu Hause – du wirst zu deinem gewählten Lied tanzen! Du wirst älter mit deiner Musik und dein Tanzstil wird sich verändern/entwickeln.

Triff deine Wahl sorgfältig. Nimm dir genug Zeit bei der Wahl deines Liedes. Zusammen mit San Keller und anderen Mitgliedern der San Dance Company kannst du deine Tanzroutine pflegen. Als aktives Mitglied wirst du in unregelmässigen Abständen Einladungen für Aktionen der San Dance Company erhalten. Du kannst frei entscheiden, ob du mitmachen möchtest oder nicht.

Bewerbungen an:
San Keller
Seebahnstrasse 181/64
CH-8004 Zürich
Tel 079 542 49 67
sankeller@bluewin.ch

Plus Energie

Bei der Aktion «Plus Energie» wurden neue Batterien in ein Kassettengerät eingelegt und so lange zur Musik getanzt, bis diese Batterien leer waren. Das Kassettengerät wurde jeweils von einem Tänzer der San Dance Company auf den Schultern getragen.

For the action «Plus Energie», the San Dance Company puts new batteries into the ghettoblaster in order to dance to the music until the batteries run out. The ghettoblaster will alternately be carried on the shoulder by one of the members of the San Dance Company.

Best of Hardau

Die Aktion «Best of Hardau» wurde auf Einladung des Projekts «Kunst Öffentlichkeit Zürich» für die Hardau-Überbauung in Zürich produziert.

The action «Best of Hardau» was produced on invitation by the research project «Kunst Öffentlichkeit Zürich» for the housing estate Hardau in Zurich.

Die San Dance Company ermutigte die Anwohner, zu ihren Lieblingssongs zu tanzen. Die Anwohner wurden gebeten, ihre Lieblingsmusik mitzubringen und zusammen mit der San Dance Company dazu zu tanzen. Als Erfrischung gab es für jede Person eine Bratwurst und ein Getränk.

The San Dance Company encouraged the residents to dance to their favourite songs. They were asked to take along their favourite music and to dance to it together with the San Dance Company.

As refreshment there was a free grilled sausage per person and a drink to go with it.

The San Dance Company Dances For 125 Hours

Um den 125sten Geburtstag der Zürcher Hochschule der Künste zu feiern, tanzte die San Dance Company für 125 Stunden im Park gegenüber des Hauptgebäudes.

To mark the 125th anniversary of the School of Art and Design Zurich the San Dance Company danced for 125 hours in the park in front of the main building.

Mindestens ein Mitglied der San Dance Company musste auf der Openair-Bühne zur Musik von einem DJ tanzen und jeder war eingeladen, mitzutanzten.

At least one member of the San Dance Company had to keep dancing on the open-air stage to the music of a DJ and everyone else was invited to join in.

San Dance Company
Actions since 1999

It's winter. The San Dance Company dances with visitors in an unheated room until the room temperature rises to 30°C.

The DJ stops the music as soon as 30°C has been reached.

For the duration of a week, whenever it rains at least one member of the San Dance Company dances on an open-air stage.

A dancer and a DJ are on call 24 hours a day, ready for action. When there is no rain, the stage remains empty.

Anyone who wants to dance with the San Dance Company can wait for the rain at an on-site bar, which is open round the clock.

The San Dance Company performs at certain public places in Zurich covering Fatboy Slim's video clip «Praise You». The video clip shows a lay dance group whose members dance to the song «Praise You» in a shopping centre until a supervising person appears and switches off the music.

San Dance Company
Aktionen ab 1999

30°C

Es ist Winter. Die San Dance Company tanzt in einem ungeheizten Raum bis die Temperatur 30° Celsius beträgt.

Der DJ stoppt die Musik erst, wenn die Raumtemperatur 30° Celsius erreicht hat.

Dancin' In The Rain

Mindestens ein Mitglied der San Dance Company tanzt auf einer Openair-Bühne während einer Woche immer dann, wenn es regnet. Ein Tänzer und ein DJ sind auf Abruf 24 Stunden einsatzbereit. Wenn es nicht regnet bleibt die Bühne leer. Jeder, der mit der San Dance Company mittanzen möchte, kann an der Bar vor Ort auf den Regen warten.

The San Dance Company Covers

Fat Boy Slim

Die San Dance Company führt an bestimmten öffentlichen Orten in Zürich den Videoclip von Fatboy Slim's «Praise You» auf. Der Videoclip zeigt eine Laientanzgruppe die zum Song «Praise You» in einem Einkaufszentrum tanzt, worauf eine Aufsichtsperson auftaucht und die Musik abschaltet.

Plus Energie

«Duplex», Geneva;
19 / 20 May 2007, 11 pm – 2 am.
Materials:

ghettoblaster, number plates,
batteries, 3 tapes «Raphistory
1979 – 1981».

San Dance Company:
Martina-Sofie Wildberger,
Frauke Frech, Jeanne Mache-
ret, Mathieu Richter, Jérémy
Chevalier, Pascal Robert,
San Keller (replaced by Yan
Duyvendak).

Promoter:
act 07, Festival de performance,
Haute école d'arts et de design.

Best of Hardau

Playground and barbecue
place Hardau; 4 June 2005,
2 pm – 11 pm.

Presentation:

Michael Hilton.

Barbecue master:

Manuel Krebs.

San Dance Company:

Patricia Bucher, Susanne Sauter,
Shirana Shahbazi, Michael
Blättler, Lorenz Meier, Rudolf
Steiner, San Keller.

30* C

«Stage», Stadtgalerie Bern,
1 March 2003, 7.30 pm –
10.15 pm.

San Dance Company:

Patricia Bucher, Natalija
Pocuca, Shirana Shahbazi,
Michael Blättler, Lorenz Meier,
Rudolf Steiner, San Keller.

DJs:

Kool Dats feat. DJ Ali-Cat &
Dr. Minx, M-Dessert, Nokia
3210, P.C.B., Prefix, Tom,
Selecta.

Presentation:

Michael Hilton.

Important:

Opening of the Project Space
«Stage».

Dancin' In The Rain

Action No.1:

«Park», School of Art and
Design Zurich, 5 – 12 July 2001.

San Dance Company:

Michael Blättler, Lorenz Meier,
Natalija Pocuca, Christoph
Elias Meier, San Keller, Shirana
Shahbazi, Christa Michel.

DJs:

Nokia, Sexy, M-Dessert, Ro-
batronic, Phippi, King Salami,
Karla K.

Action No. 2:

«Festival a/d Werf», Utrecht,
The Netherlands, 22 May –
1 June 2003.

Important:

Approval by the Authorities
has not been granted!

The San Dance Company Dances For 125 Hours

Klingenpark, School of Art and
Design Zurich, 16–21 Juli 2000.

San Dance Company:

Denise Delémont, Andrea
Roca, Shirana Shahbazi,
Michael Blättler, Thomas
Galler, Christoph Elias Meier,
San Keller.

DJs:

Nokia 3210, Tom, Federspiel,
Stübi, Ian Anüll, Dimitri de
Perrot, M-Dessert, Sistaesta,
tenshi, Legvan, Hunza, Kalab-
rese, Robotronic, Phosphor,
Bastien, Splash, Sexi, Mithras,
Maddramee, Tobi the Hobby,
Phippi + Sandro, Metastar,
Nullelf, Stromprod., Res Kessler,
Kay Zee, Karla K.

The San Dance Company Covers Fat Boy Slim

Migros Limmatplatz, Glatt-
zentrum, Flughafen Zurich,
Hauptbahnhof Zurich, Belle-
vue, 13 March 1999.

San Dance Company:

Denise Delemont, Simone
Potocki, Julia Hofer, Michael
Blättler, Christoph Meier,
Christian Hadorn, San Keller.

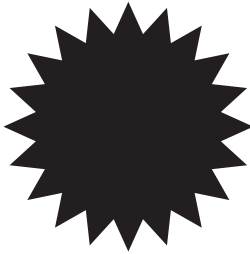
San Dance Company

Unterzeichnete Verträge bis 20. Februar 2013

- San Keller, 1971 «Keep on», D-Train, 1982
Peter Emch, 1945 «Brown Sugar», Rolling Stones, 1971
Barbara Meyer Cesta, 1959 «Das bucklige Männlein», Achim von Arnim & Clemens Brentano, 1806
Rudolf Steiner, 1964 «Thank God I'm a Country Boy», John Denver, 1974
Trine Pless-Rasmussen, 1976 «You should be dancing», Bee Gees, 1976
Kathrin Rebsamen, 1969 «Dancing Queen», Abba, 1976
Shirana Shahbazi, 1974 «When the rain begins to fall», Jermain Jackson & Pia Zadora, 1984
Ulrike Schelling, 1970 «Letter to the firm», Foxy Brown, 1996
Glenda Zapata Medina, 1982 «Misty Mountain Hop», Led Zeppelin, 1971
Maki Suzuki, 1972 «She Bangs the Drums», Stone Roses, 1987
Elena Montesinos, 1971 «My Way», Sid Vicious, 1978
Marc-Olivier Wahler, 1964 «Ca plane pour moi», Plastic Bertrand, 1977
Erin Mc Monagle, 1980 «I Wanna Dance With Somebody», Whitney Houston, 1987
Marie Losier, 1972 and Reto Pulfer, 1981 «We Kiss», Psychic TV, 1988
Michele Robecchi, 1970 «Honey White», Morphine, 1995
Mara Züst, 1976 «It's Alright», Pet Shop Boys, 1989
Thibaut Blondiau, 1973 «Rapture», Blondie, 1981
Chloé Nicolet-dit Félix, 1977 «Goodnight Moon», Shivaree, 1999
Aldo Giannotti, 1977 «Cherub Rock», Smashing Pumpkins, 1993
Emanuele Guidi, 1978 «Ziggy Stardust», David Bowie, 1972
Sonja Claser, 1974 «Ironic», Alanis Morissette, 1995
Chris Niemeyer, 1973 «Conga», Miami Sound Machine, 1985
Dimitri Bruni, 1970 «I feel love», Donna Summer, 1977
Ahmi Kim, 1990 «Red Leader», Peaches feat. Gonzales, 2000

Nicht unterzeichnete Verträge bis 20. Februar 2013

- Fabienne Stephan, 1975 «Evil Woman», Electric Light Orchestra, 1975
Pablo Chiereghin, 1977 «Personal Jesus», Depeche Mode, 1989



8.-14. 4. 13
Musik-
Stanserstage